



CONTRATACIÓN

Siamm Producciones, sc
Tel. 976 22 11 00
datos@siamm.es

siamm
producciones



HOTEL

BIOGRAFÍA

TIEMPO DE LUZ



HOTEL

“Tiempo de luz” es el primer larga duración de HOTEL, pero apenas son necesarias un par de canciones para darse cuenta de que no estamos ante un grupo neófito que expresa sus primeros balbuceos en busca de un sonido y de una identidad; se trata de un sólido trabajo que muestra la evolución y maduración de la banda zaragozana, tras la experiencia acumulada en los dos EP’s que grabaron entre 2008 y 2011, “La suite de Marc Star” y “Mujer satélite”, este último producido por Yosu R. García (La Tercera República, Tequila, Loquillo).

“Tiempo de luz” fue grabado entre abril y mayo de 2013 en los estudios La Cafetera Atómica, bajo la dirección de Rafa Domínguez, guitarrista durante muchos años del Huracán Ambulante de Bunbury, y gracias a las aportaciones de 110 micromecenazgos la aventura pudo llegar a buen puerto, vía crowdfunding. El esfuerzo de unos y otros sin duda mereció la pena, pues estamos ante uno de esos discos que merecen paladearse con calma y ganan puntos cuanto más se escuchan.

En su música podemos hallar las huellas de Chris Robinson y los Black Crowes, de Neil Young y otros adalides del rock de sabor genuinamente americano, de los Faces de Rod Stewart... Once canciones que generalmente cabalgan a lomos de medios tiempos preñados de emoción, sonido robusto pero al tiempo cuidadoso con los detalles y matices, construido en torno a una voz con sentimiento y el necesario punto de aspereza más un amplio despliegue de crepitantes guitarras eléctricas tamizadas por las acústicas o los fondos de órgano.

Los influjos sureños de “La vieja señal” o “Tiempo de luz”, el denso muro de riffs guitarreros de aires stoner de “Fiebre”, los aromas campestres de “Camino a la perdición”, el envolvente mantra de psicodelia



folk tejido a base de darbouka, guitarra acústica, mandolina y zanfoña en “Caminos estrechos”, la riqueza instrumental de las preciosas “Noches abiertas” y “No hay nadie igual”, que cierran el álbum... Material que acredita la calidad de una banda preparada para dar el salto y alcanzar el reconocimiento que merece en el panorama del rock nacional.



HOTEL son: Jesús Pérez, voz y guitarras; Jaime Lasaosa, guitarra y coros; Luis Gómez, bajo; Beatriz Pérez, teclados; Juan Millán, batería y percusión.